



ENTREVISTA AL DIRECTOR

¿Quién es Paulo Guerra?

Nuestro nuevo Director tiene una historia muy particular, te invitamos a revisar parte de ella a través de un extracto de la entrevista, realizada por estudiantes de tercer año medio...

¿Por qué escogió trabajar de director y no profesor?

- Creo que uno sigue siendo profesor, yo soy profesor de biología.

¿Cómo llegó a nuestro colegio?

- Yo trabajaba en Santiago, en la Agencia de Calidad de la Educación. Debido a mis estudios y a que vivo en Quillota, tenía que buscar la posibilidad de trasladarme para la quinta región. Ese Santiago, me quedaba muy lejos y tuve que tomar una decisión, así que postulé al colegio y ahora me queda todo más cerca.

¿Tiene algún proyecto para el colegio, algo que quiera implementar acá?

- Primero pienso que está el tema de **centralizar los esfuerzos en los estudiantes y sus aprendizajes.**
- Además, quiero que sientan al colegio como un espacio acogedor, donde tengamos diferencias y podamos reflexionar, y comprendernos. **La idea es crear una dinámica distinta a la que ha tenido, durante estos 88 años. El foco está en que los estudiantes vengan a aprender y eso tendrá como consecuencia que les vaya bien en los resultados de las pruebas que hagan. Pero lo primero es que tengamos un buen ambiente.**



Después entré al liceo y terminé toda mi enseñanza media becado, luego entré a la universidad becado, viajé a Estados Unidos becado, estudié un post grado becado y actualmente una parte de mi doctorado es con beca, **entonces creo que finalmente no tiene que ver con qué tan progresistas somos o qué tan liberales somos.**

¿Este pensamiento que tiene, más libre, viene de la experiencia o de lo que le inculcaron?

- Creo que tiene que ver en que yo tengo una historia bien particular. Estudié en un colegio municipal toda la básica con los muchos aciertos que tiene la educación municipal, pero también con desaciertos, elementos que obstaculizan ciertos procesos; mis padres no son profesionales, mi mamá hacía aseo en una casa y mi papá trabajaba en las canchas de tenis, **eso significaba que constantemente había un esfuerzo por querer hacer las cosas bien.**

Y continuando con los proyectos para nuestro colegio...

- Claramente hay un cambio en el colegio que uno lo percibe positivamente y tiene que ver con lo que uno quiere con la educación, y **en lo que estoy seguro es que la educación es un proceso donde se puede mejorar la sociedad, desarrollando mecanismos para tener menos pobreza, para tener menos violencia intrafamiliar, para tener mayor respeto por la diversidad; si nosotros no logramos que los niños se eduquen en este proceso, la verdad es que tenemos poco que hacer**, porque finalmente cuando sean adultos llegarán con una estructura discriminadora, en donde crean que la violencia es una manera para resolver los problemas, formando una sociedad donde discriminando al otro se solucionarán los problemas, y yo estoy convencido de que no. Es por eso que **debemos apoyar, generar espacios de diálogo donde tengamos algo en común, porque todos tenemos un objetivo o desafío en común: "que ustedes vayan a la universidad"**, tal vez una quiera estudiar arte y otra quiera estudiar medicina, y es válido, eso no significa que una sea mejor que la otra, más bien significa que tienen intereses distintos. **Entonces lo que esperamos es que la escuela, sea una escuela, donde nos conozcamos, donde nos riamos, donde pasemos penas, donde van a haber cosas que no nos van a resultar y otras muchas que sí nos van a resultar; lo importante acá es entender que el colegio se mueve con los estudiantes.**
- Creo que el colegio se ha vuelto una muestra de eso, muestra de un cambio, ya que el foco está en ustedes, en que tengan un centro de alumnos, un boletín, donde se les pregunte qué talleres quieren, donde se les pregunte a los papás cómo va el colegio. **Por otra parte, está el cómo los apoyamos, creo que uno como director o profesor puede llegar a generar grandes cambios para la sociedad, si uno no vive de esa esperanza, de que las cosas se puedan cambiar, mejor nos vamos a la casa a hacer nada.**



Semana de las artes:

La semana pasada disfrutamos de una serie de eventos artísticos, los cuales fueron coordinados por el equipo directivo del colegio y bajo el cargo de la creativa y artística profe Rommy.

Es una instancia que agrupa las artes musicales, el teatro, la danza y las artes plásticas, renovando el espíritu y la imaginación. En esta ocasión, se desarrollaron una serie de espectáculos y muestras para todos los niveles y la comunidad educativa completa fue llamada a recrear el alma.

Algunas presentaciones para no olvidar fueron..., la "Big-Band" del Colegio Salesiano de Valparaíso, el "Ensamble Latinoamericano" del Colegio Charles Darwin, la puesta en escena de la obra teatral "Historias de mujeres" y el canto y la danza a cargo del Taller EMA de nuestro colegio, haciendo un repaso por las grandes canciones de Violeta Parra en la celebración de sus 100 años.

Por todo esto, los invitamos a vivir las artes día a día, a través del baile, la literatura, la música, sus cantos y poesías. Y así, construir un mundo más sano, auténtico y diverso, por la fascinación de crear.

¿Sabemos sobre la pastoral del colegio?

Salimos al patio a preguntar: ¿Qué saben los estudiantes de séptimo básico sobre la pastoral y cómo la han vivido?

-¿Cómo describirías el taller de Pastoral?

- Bueno al menos yo, que participo de éste, lo describiría como una junta de personas que se reúnen para "cantar" de Dios, compartir experiencias, hablar de la vida, valores y cosas cotidianas de ésta, predomina también el Colegio y las actividades que podemos realizar o los encuentros a los que iremos.

-¿Qué importancia tiene para ti este taller?

- Ni siquiera lo considero un taller, sino que es más un lugar donde me puedo sentir libre de expresarme, de decir las cosas que pienso de algunos temas y eso, y la verdad es que me ayuda mucho, ya que me aburro en mi casa.

-¿Qué pensabas antes de unirte?

- Antes creía que se trataba de un lugar dónde había pasto (se ríen), pero me di cuenta que estaba muy equivocada, ¡es muy interesante! En ocasiones salimos del colegio, compartimos con niños de otros cursos, a veces hacemos manualidades y es muy divertido, ¡hasta vemos películas!



Desde la Pastoral.

La Pastoral se refiere al cuidado y asesoramiento espiritual proporcionado por líderes religiosos en donde se acompaña a los distintos miembros de la comunidad.

En el colegio se encarga de preparar y acompañar las Jornadas de Formación por curso, en donde nos involucramos con nuestros estudiantes, y hacemos partícipes a los apoderados y profesores.

Por otro lado, hay una pastoral complementaria la cual consiste en las comunidades de Infancia Misionera, Catequesis de Primera Comunión, Catequesis de Confirmación y Catequesis Bautismal.

Finalmente, preparamos las distintas celebraciones, como la Eucaristía por cursos y para los abuelitos, el aniversario del colegio, el aniversario de la patria, el aniversario institucional, la pastoral de profesores, entre otros.

Somos una comunidad en pastoral y nuestras líderes actualmente son la Hermana Paula Díaz, superiora de las religiosas C⁹ Alegre, la cual participa del Equipo de Gestión y Consejo Escolar, entre otras funciones, quien comparte sus labores pastorales con Natalia Bravo, exalumna de nuestro colegio, profesora de química y colaboradora de equipos pastorales de la Fundación Misericordia.



Mensaje de nuestra querida profe Sylvia, la más antigua de las profesoras.

Hace 43 años atrás salir a estudiar fuera del hogar era muy distinto, yo lo pude hacer con la confianza de mis padres, mi responsabilidad y esfuerzo constante de llegar a ser profesional.

Di un gran paso al tercer año de universidad cuando empecé a trabajar en un importante colegio católico, desde allí me ofrecieron desempeñarme como profesora de educación física en el Colegio Nuestra Señora de la Misericordia y desde 1981 que llegué, hasta este año he trabajado en forma continua y con toda mi energía.

Lo más significativo que me ha ocurrido es mi matrimonio en la capilla del colegio el año 1982 y tener como colegas tantas ex alumnas, con las que ahora compartimos distintas instancias tanto pedagógicas como afectivas.

La historia de este colegio la he vivido desde que era un colegio particular pagado con muy pocas alumnas y con una infraestructura distinta a la que ahora podemos disfrutar, las clases eran impartidas en la casa en donde ahora viven las hermanas. Luego cuando pasamos a ser un colegio particular subvencionado, las instalaciones fueron creciendo en la medida que aumentaron en cantidad de cursos y el número de alumnos. Algunos cambios estructurales importantes son el patio techado y el gimnasio, un gran aporte no solo para mi asignatura sino para todos los cursos que hoy disfrutan de eventos masivos y ceremonias.

Pero el desafío más grande fue el recibir a los varones en los distintos cursos, lo que hasta ahora me ha traído muchas alegrías y satisfacciones.

Algo que me llama la atención en particular es tener muchos apoderados que han sido nuestros alumnos y vuelven con sus hijos y sus familias. Parece que en realidad dejamos una marca positiva en sus vidas de estudiantes, eso es fundamental.

He trabajado con varias directoras y hoy con el primer director. Algunas hermanas han dejado profundas huellas en el alma de este colegio; Hna. Teresa, Hna. Teresita, Hna. Álvaro, Hna. Paulina, Hna. Verónica, Hna. Salomé y especialmente Hna. Cristina quien estuvo casi 30 años aquí y a quien debemos muchas de sus obras.

Bueno, son 36 años que he compartido mi vida, mi familia y profesión con muchas personas, tanto auxiliares, profesores, apoderados alumnos y ex - alumnas que han dejado una huella imborrable en mí.

Doy gracias a la vida por esta hermosa experiencia.

Sylvia.

De lo mejor... ¿Nuevo uniforme?

- Hace unas semanas se nos planteó que propusiéramos opciones para renovar el uniforme, esto emocionó sobre todo a las chicas, ya que se nos creó el desafío de diseñarlo como quisiéramos; "falda y pollera" o "falda y camisa".
- Algunos presentíamos que podían haber nuevos proyectos, ya que un cambio de dirección es sinónimo de miradas distintas; sin embargo, nunca nos atrevimos a pensar en que podríamos cambiar el uniforme.
- Después de tantos años con el mismo uniforme uno se acostumbra y cuando se nos da la opción de elegir uno, es complicado ver todas las alternativas.
- ¿Será posible que las niñas pudiéramos venir con pantalón? ¿Tener un suéter abierto? ¿Se podrá usar un color que, no sea azul marino, rojo, burdeo o gris? Y para los varones: ¿Qué significa un nuevo uniforme?
- Son interrogantes que nos hicimos al momento de escuchar la noticia y ahora queremos compartirla con ustedes, para ampliar las posibilidades de diálogo y acuerdos.

¡Ya puedes empezar a crear!

